

10 JAHRE MuTh | PRESSEINFORMATION

Wiens jüngstes Haus für Musik und Theater feiert Geburtstag

Am 9. Dezember 2012 wurde das MuTh zunächst als Konzertsaal der Wiener Sängerknaben am Wiener Augartenspitz mit einem gemeinsamen Konzert der Wiener Philharmoniker, geleitet von Franz Welser-Möst, und der Wiener Sängerknaben eröffnet. Gründungsdirektorin Elke Hesse hat den architektonisch markanten und modernsten Standards entsprechenden Konzert- und Theatersaal in den vergangenen zehn Jahren programmatisch vielfältig ausgebaut und erfolgreich etabliert: Als lebendigen Spielort für alle Altersgruppen und die verschiedensten Communities der Stadt, als einen für alle Genres und Sparten durchlässigen Ort der Offenheit und Nähe, der bis zu 300 Veranstaltungen pro Jahr präsentiert.

Das Jubiläumsprogramm: Open House & Verlosung Golden Tickets (9.12.), Festkonzert (14.12.)

Das Jubiläum „10 Jahre MuTh“ wird im Gründungsmonat Dezember gefeiert: Auf den Tag genau zum 10. Geburtstag, am 9. Dezember 2022, lädt das MuTh zum Open House bei freiem Eintritt (15 bis 17.30 Uhr). Die Besucher:innen erwartet ein Stationen-Parcours zur MuTh History im ganzen Haus, fantasievoll gestaltet vom Team des MuTh, Gespräche mit Elke Hesse und Künstler:innen im Direktionszimmer, die Präsentation der „MuTh Perle“ – dem Jubiläums-Sekt – und als Höhepunkt die Verlosung von 10 Golden MuTh-Tickets.

Am 14. Dezember 2022 folgt das große Festkonzert „Danke, MuTh!“. Dabei präsentiert sich das MuTh in seiner musikalischen Bandbreite, von Klassik bis Jazz, von Weltmusik bis Big-Band-Sound. Der Konzertmeister der Wiener Philharmoniker Volkhard Steude bittet Wegbegleiter:innen und Freund:innen des MuTh, darunter Sophie Heinrich, Ulrich Drechsler, BartolomeyBittmann, das Minetti Quartett oder Joe Hofbauer mit Mitgliedern seiner Bigband, zur großen Fest-Gala.

Das MuTh – Konzertsaal, Bühne und Programm

Was macht es außergewöhnlich

VIELFALT ist Programm

- Ob Kammermusik und ihre neuen, grenzüberschreitenden und zeitgemäßen Spielformen, Jazz und Elektronik oder auch Blasmusik, Oper, Musiktheater für Kinder, Auftritte der Wiener Sängerknaben, Sprechtheater, Tanz, Literatur, flankiert von bildender Kunst u. v. m.: Das MuTh gibt in Eigenproduktionen, Kooperationen und Gastspielen Eindruck vom Facettenreichtum künstlerischer Ausdrucksformen, verbindet Tradition und Experiment. Es vereint gleichberechtigt diese Sparten unter seinem Dach, agiert niederschwellig und steht allen sozialen Schichten offen.

DIE ERSTE BÜHNE FÜR DEN KÜNSTLERISCHEN NACHWUCHS

- Das MuTh gibt seit seiner Eröffnung vor allem jungen Künstler:innen ein Podium, häufig auch in Formaten gemeinsam mit etablierten Kolleg:innen – ein beiderseitig inspirierender Austausch. Vom Start weg bis heute prägen Kooperationen mit den führenden Ausbildungsstätten des Landes wie etwa der mdw, der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, der MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, den Musikschulen der Stadt Wien, das Programm des Hauses. Viele junge Ensembles bekommen hier erste Auftrittsmöglichkeiten, der Nachwuchs kann sich in Wettbewerben wie prima la musica messen und beweisen.
- Aktuell zeigt die nächste Generation beispielsweise in den Zyklen „Masters and Students“ unter der Ägide von Christian Altenburger, Florian Boesch, Matthias Bartolomey, Flip Philipp und Matthias Schorn sowie „Michael Schades Musiksalon“ beeindruckend auf.

DAS WIENER HAUS FÜR DIE SÄNGERKNABEN

- Wenige Schritte vom MuTh entfernt, im Palais Augarten, sind die Wiener Sängerknaben zu Hause. Sie sind weltberühmt und reisen mit vier Tournee-Chören rund um den Globus. Damit auch die Wiener:innen „ihre“ Sängerknaben und die weiteren Chöre der Jahrhunderte alten Institution regelmäßig erleben können – dafür sorgt das MuTh seit zehn Jahren! Ob mit Kinderopern, ihren Tournee-Programmen oder in interaktiven Formaten, die Chöre des gesamten Campus der Wiener Sängerknaben – vom Elevenchor der Musikvolksschule, über die Wiener Sängerknaben und die Wiener Chormädchen bis zum Chorus Juventus des ORG – begeistern und überraschen im MuTh auch die Wiener:innen.

OPTIMAL – REGIONAL: DAS MuTh FÜR ALLE

- Mitten im Zweiten, am Augartenspitz, durch die U2 ideal verkehrstechnisch angebunden, ist das MuTh auch ein wichtiger Veranstaltungsort für lokale Kulturinitiativen, Wiener Schulen, für diverse Kultur- und Religionsgemeinschaften, Festivals vom Yiddish Culture Festival Vienna, über Ballettschul-Galas, bis zu Poetry-Slam-Meisterschaften oder dem „Kulturmittag“, der einmal im Monat Senior:innen Musikprogramme fast vor die Haustüre liefert. Im MuTh wird die gesellschaftliche Diversität der Stadt in ihrer ganzen Buntheit seit zehn Jahren gelebt.

DAS MuTh ALS LABOR FÜR INNOVATION

- Formate neu zu denken, der Dialog und die Interaktion mit dem Publikum wie auch die Flexibilität bei neuen Herausforderungen zeichnen das MuTh aus. Schwierigkeiten werden innovativ und fantasievoll gelöst. So entstanden gerade in der Pandemie wegweisende Formate wie das „MuTh Lab“, bei dem (junge) Musiker:innen, Ensembles und Gruppen im (Publikums)leeren Haus, als Stream und live neue Programme entwickeln und präsentieren konnten, die „MuTh 1/4 Stunde“, der Künstler:innen-Talk im Stream mit Elke Hesse wurde zum Publikumshit, die Promenadenkonzerte für Musikflaneur:innen boten neben Streaming-Konzerten eine stimmige Freiluft-Alternative zum Konzertbesuch. Und natürlich wurde nicht auf das junge Publikum vergessen: In Kooperation mit myfidelio konnten allein mit dem Klassenzimmer-Streaming der Kinderoper „Die Reise des kleinen Prinzen“ 985 Schulklassen, rund 19.700 Schüler:innen in Österreich, Deutschland und der Schweiz erreicht werden.

DAS MODERNSTE KONZERT- UND THEATERHAUS DER STADT

- Im Gegensatz zu den vor allem historischen Spielräumen der Musikstadt Wien, bietet das MuTh einen modernen Konzertsaal der nicht nur technisch alle Stücke spielt. Die innovative Architektur ermöglicht sowohl eine luzide, besonders auch für Kammermusik geeignete Akustik, als auch eine große Nähe zum Publikum. Die Besucher:innen schwärmen regelmäßig von einer „Wohnzimmeratmosphäre“ und der großen Nähe zum Geschehen. In der bequemen samtrotten Bestuhlung des MuTh ist man eben nicht nur Besucher:in, sondern dabei, mittendrin im Erlebnis.

Das MuTh – Konzertsaal, Bühne & Programm
Am Augartenspitz 1, 1020 Wien

KARTEN- & INFO-HOTLINE

Tel.: +43 1 347 80 80

E-Mail: tickets@muth.at

www.muth.at

Weitere Informationen zu den Jubiläumsveranstaltungen finden Sie im Anhang.

PRESSEINFORMATION | INTERVIEWANFRAGEN | PRESSEKARTEN

Iris Blumauer, Tel.: +43 1 347 80-22, E-Mail: presse@muth.at

Bildmaterial zu den Jubiläumsveranstaltungen, Architekturfotos und Porträtfotos von Direktorin Elke Hesse (Abdruck honorarfrei bei Namensnennung der Fotograf:innen) finden Sie auf der Website unter: www.muth.at/presse/

Wir bitten um Ankündigung in Ihrem Medium und freuen uns auf Ihren Besuch.

Mit herzlichen Grüßen
Für das Team des MuTh,
Iris Blumauer

Wir verarbeiten und speichern Ihren Namen, die E-Mail-Adresse und Telefonnummer, um Ihnen regelmäßig Presseinformationen über das MuTh zu senden. Falls Sie keine Presseinformation des MuTh erhalten möchten, bitte ich um kurze Rückmeldung bzw. ein Returnmail mit „unsubscribe“.